

In Babel

Actuele bespiegelingen bij Ezechiël

Auteur: Ad van Nieuwpoort, predikant van de Thomaskerk te Amsterdam

Willem Pel

Leven wij ook in een (spreekwoordelijk) Babel? Die vraag stelt ds. Ad van Nieuwpoort, oud predikant van de Dorpskerk, ons op indringende wijze. Er is veel voor te zeggen die vraag met de schrijver bevestigend te beantwoorden. En ik voeg daar aan toe dat ook deze tijd van onzekerheid en verwarring vraagt om een krachtig profetisch geluid. Dat geluid is zeker in dit boekje te vinden.

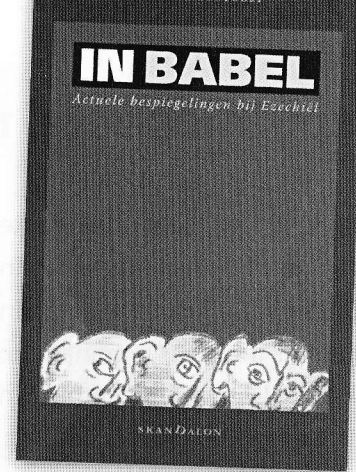
Alle dertien hoofdstukken beginnen met een werkvertaling, gemaakt door het Amstelpreekteam, van de complexe en geheimzinnige tekst van het weinig gelezen Bijbelboek Ezechiël.

Ieder hoofdstuk is gegoten in de vorm van een klassieke preek met uitleg en toepassing. Als je de schrijver kent, hoor je hem die uitspreken! Je zou prima een hoofdstuk kunnen gebruiken voor het geval een leesprek nodig is.

Het boek opent met het 'geschieden van een woord' aan de bij name genoemde profeet op een exact gedateerd moment. Van Nieuwpoort beschrijft de situatie zoals die was in Babel, de stad waarheen de *upper ten* van Israël was afgevoerd. Waar de machten van het grote geld,

de managers en de markt de baas zijn. Hij schetst een leven tussen het nihilisme en het ietsisme, anders gezegd tussen helemaal niets meer en opborrelende hoop. Daarmee is hij in één stap terecht gekomen in onze plaats en tijd. En dat geschieden duurt voort. Daarbij komen beelden op met onder meer vier iconen die ook in de ramen van de Dorpskerk voorkomen: gezichten van een mens, een leeuw, een stier en een adelaar.

Ezechiël wordt zelf mensenzoon genoemd. Het opeten van de boekrol met klaagliederen die hem werd uitgereikt maakt de profeet tot een betrouwbare, tot iemand die alle ellende zelf heeft geproefd. En dan ben je vanzelf aangekomen bij de Mensenzoon waar Johannes in zijn Openbaring over schrijft.



Van dergelijke doorkijkjes naar het Nieuwe Testament zijn er velen te vinden. De echo's van de profeten klinken daar op veel plaatsen door. De evangelisten kenden hun klassiekers.

Van Nieuwpoort maakt duidelijk dat de woorden van Ezechiël ook aan ons adres en aan de kerk als instituut zijn gericht. Een kerk die het hoogste woord heeft over politiek en moraal maar het verhaal van Mozes en Jezus tot een eigen verhaaltje maakte. Maar die daarnaast ook, geïnspireerd door Ezechiël, aangeeft wat de kern is van het Bijbelse geloof: *Niet jij gelooft in de eerste plaats, maar er is iemand die in jou gelooft.* Met zijn visie op de profeet Ezechiël geeft Van Nieuwpoort ons ook zijn visie op de huidige samenleving. Maar hij wijst ons ook op het perspectief dat ons geboden wordt, waarin woorden effect hebben en het uiteindelijk Pinksteren wordt. Lees en, om nog even in kerstermen te blijven, verwondert u.